

## KNOCKING ON HEAVEN'S DOOR



Männer 3 | Frauen 0 | Kinder 0 | Egal 4

### Informationen:

- Länge: ca. 5-15 Minuten
- Thema: Tod, Trauer, Leid
- Autor: Kristin Müller, Barbara Grieser
- Bibelstelle: Apostelgeschichte 16,31

Nach dem Tod wird in der Casting-Show "Knocking on Heaven's Door" von einer fähigen Engel-Jury entschieden ob man in den Himmel oder in die Hölle kommt. Drei Kandidaten müssen feststellen, dass ihre Performance im Leben nicht ausgereicht hat.

### Das Stück

*3 Engel haben weiße Hemden an und einen "Heiligenschein" auf dem Kopf. Der Türsteher-Engel steht im Hintergrund. Die Jury-Engel sitzen an einem Tisch und nebeneinander, reden und machen sich Notizen. Kandidat 1 betritt den Raum. Er trägt einen schwarzen Anzug, einen schwarzen Hut und eine dunkle Sonnenbrille, er spricht mit italienischem Akzent.*

**Engel 1:** "Guten Tag, herzlich willkommen. Sie sind ja nun leider verstorben und jetzt stellt sich die Frage ob sie die Ewigkeit im Himmel oder in der Hölle verbringen werden. Wir sind die Jury, die darüber entscheiden wird. Stellen sie sich doch mal vor."

**Kandidat 1:** "Allora, ich bin Al Canzone - größter Mafia-Boss aller Zeiten. Ich habe schon hundert Männer "CHR" (*er fährt sich mit der flachen Hand an der Kehle vorbei*), aber bei die Hundertunderste ist mir ein klitzekleine Fehler passiert - war andere schneller. Madonna mia, aber war immer aufregend mein Leben - ich glaube euer Himmel ist zu langweilig für mich."

**Engel 2:** "Ja, so wie ihr Leben ausgesehen hat, kommen sie hier sowieso nicht rein. Tut mir leid für sie."

**Kandidat 1:** "Grazie - hab ich mir schon gedacht. In Hölle ist bestimmt wenigstens was los und ich sehe alte Kollegen wieder. Arrivederci! Kandidat 1 geht ab."

**Engel 3 (zu Engel 2 gewandt):** "Oh Mann, wenn der wüsste worauf er sich da einlässt - die Hölle ist nun wirklich ein schrecklicher Ort... Oh, da kommt ja schon wieder einer."

*Kandidat 2 tritt ein, er trägt Turnschuhe, weite Jeans ein Sweatshirt und ein Baseballcap. Er hat ein Skateboard dabei.*

**Kandidat 2:** "Ey was geht'n hier? - Ihr habt ja krasse Hüte auf."

**Engel 2:** "Hallo erst mal, ich weiß nicht, ob sie das wussten, sie sind ja jetzt tot... und wir sind die Jury, die darüber entscheidet, ob sie in den Himmel oder in die Hölle kommen."

**Kandidat 2:** "Boa krass - oh ja Mensch stimmt; wo du's sagst, da war plötzlich dieser LKW direkt vor mir und... und jetzt?"

**Engel 1 (blättert in einem großen Buch):** "Oh, ich sehe gerade sie kommen nicht in den Himmel, ich kann ihren Namen nirgends finden..."

**Kandidat 2:** "Ey soll ich in die Hölle oder was? Ich wusste gar nicht, dass es die wirklich gibt. Ich glaub ich will da nicht hin. Du kriegst auch mein Skateboard, wenn du mich in den Himmel lässt. Oder kann ich's irgendwie abarbeiten - was ist denn mit Fegefeuer?"

**Engel 3:** "Tut mir leid, das gibt's nun wirklich nicht. Dass du in den Himmel willst hättest du dir schon zu Lebzeiten überlegen müssen."

*Kandidat 2 wird vom Türsteher-Engel abgeführt, der beschwert sich und will nicht mitgehen, aber er muss mit.*

**Engel 1:** "Der Nächste bitte."

*Kandidat 3 kommt rein. Er trägt Stoffhose, Hemd und Pullunder, ist ordentlich frisiert.*

**Kandidat 3:** "Hallo, bin ich hier richtig? Ich bin nämlich glaube ich gerade gestorben."

**Engel 2:** "Ja, hier sind sie richtig. Wir werden entscheiden, ob sie in den Himmel oder in die Hölle kommen. Was ist denn passiert?"

**Kandidat 3:** "Also just in dem Moment, als ich einer alten Dame über die Straße helfe, kommt urplötzlich die Straßenbahn um die Ecke und... jetzt bin ich hier. Darf ich denn in den Himmel?"

**Engel 3:** "Ich fürchte da wird wohl nichts draus. Sie erfüllen die Voraussetzungen nicht."

**Kandidat 3:** "Aber, aber... ich hab doch nie was Böses getan. Ich war bei den Pfadfindern, ich hab Zivildienst im Altersheim gemacht und ich hab mein Weihnachtsgeld immer an Brot für die Welt gespendet..."

**Engel 1:** "Es ist sehr schön, dass sie das getan haben, aber es reicht trotzdem nicht. Es kommt auf etwas anderes an."

**Kandidat 3:** "Aber was hätte ich denn noch tun sollen?"

*LICHT AUS.*



## Anmerkungen des Autors

Wir haben das Anspiel im Vorprogramm einer JesusHouse-Übertragung gemacht (JesusHouse 2004). Thema des Abends war: "Tod - wenn der letzte das Licht anmacht"

Glaube an Jesus Christus, so wirst du gerettet.

Apostelgeschichte 16, 31

## Copyright

Du darfst dieses Theaterstück frei verwenden und aufführen. Änderungen dürfen vorgenommen werden. Die Verwendung ist kostenlos.

